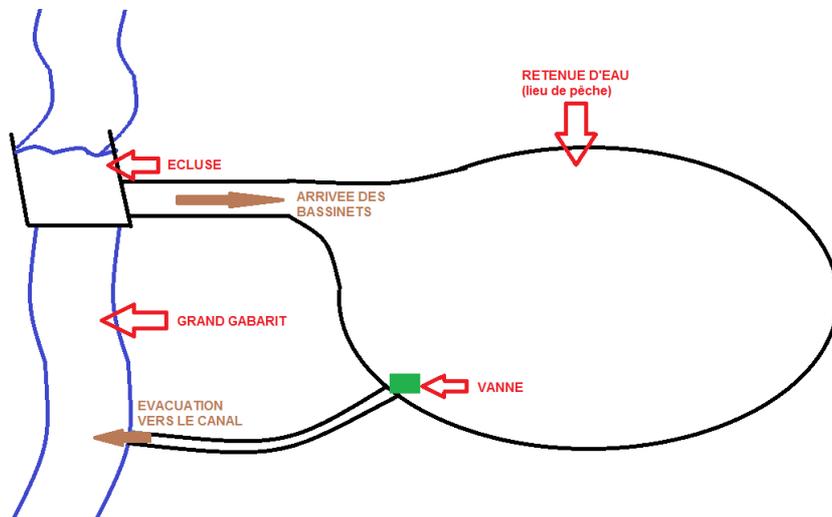


Pêche en eau close à courant variable

Lundi 13 Octobre, début d'un petit 48h en domaine public sur un plan d'eau au fonctionnement bien particulier. Un plan d'eau où il existe par moment du courant !?

C'est avec un temps très pluvieux qu'un collègue et moi arrivons vers midi sur cette retenue d'eau d'environ 10 hectares. C'est un plan d'eau atypique et unique en son genre dans la région que nous allons pêcher puisque celui-ci sert de réceptacle pour une partie de l'eau des éclusées du canal à grand gabarit qui s'étire non loin de là. Je découvre pour la première fois cet endroit assez spécial au vu des conditions qui y règnent. En effet, les nombreuses péniches rendent l'écluse très active. Etant directement reliée à notre lieu de pêche, de nombreuses lames d'eau envahissent rapidement et très fréquemment les lieux.



Bon nombre de débris sont alors amenés mais c'est également tout l'amorçage qui se voit être éparpillé à cause de la puissance du courant. Bien que temporaire ce phénomène sera dévastateur pour toutes nos lignes et compliquera donc énormément notre pêche. A ces problèmes s'ajoute un fait auquel je ne suis pas habitué puisque le niveau d'eau varie constamment et à n'importe quel moment. C'est à travers une petite vanne que l'eau stagnante va et viens avec le canal. Malgré cette évacuation, l'étang ne se retrouve jamais à sec puisque les « bassinets » (mot utilisé pour définir l'arrivée d'eau en provenance de l'écluse) permettent de le remplir.



Ne sachant jamais à l'avance le nombre de péniches qui passeront durant la journée, c'est sur une digue d'environ 4 mètres de haut que nous devons nous installer car en cas de débordement nous nous retrouverions sous l'eau. Le dénivelé est donc très important et la pente vraiment très raide, une difficulté supplémentaire pour notre pêche.

Si apparemment le calme règne sur cette eau, c'est lorsqu'une péniche emprunte l'écluse que de véritables vagues déferlent et remuent toutes les couches d'eau sur leur passage. A chaque fois, nous sommes obligés de relever les cannes pour vérifier

les montages et souvent enlever une touffe d'herbe, un plastique ou une branche encombrant les bannières et les hameçons. Et c'est environ 15 fois par jour que ce phénomène se produit !!!

Ces conditions nous empêchent de laisser les montages placés plus d'une heure, avec en plus un rythme si irrégulier qu'il arrive parfois que nous n'ayons pas le temps de toutes les relancer avant qu'une seconde vague arrive... Fort heureusement la nuit, c'est une toute autre atmosphère qui règne puisque des navires ne passent que très rarement. Par contre le niveau d'eau du plan d'eau baisse alors d'environ 1,50 à 2 mètres.

Il est inutile d'insister sur le fait que la pêche s'annonce mouvementée et très difficile...

Vu les mouvements d'eau majeurs et incessant il est de fait contre productif de faire des amorçages importants et larges, c'est donc su une pêche au spot que nous miserons. Toutes nos lignes seront mises en pêche avec uniquement sur le montage un simple stick accompagné de 9-10 billes lancées au cobra. Avec la présence importante et même surréaliste de brèmes, j'utilise de mon côté les WHITE Mint&Crab de chez The ONE Fishing. Mon collègue privilégie un appât 100% crabe d'une marque différente. Plusieurs choses seront alors essayées la première nuit afin de découvrir ce qui nous permettra de toucher les premiers poissons, en espérant avant tout que ceux-ci soient mordeurs. Après les appâts, place au choix du poste et c'est là que se compliquent les choses ! En effet, avec des berges raides et sans aucune cassure jusqu'au fond, ce sont des profils aussi plats que ceux d'un terrain de football que nous devons pêcher. Aidés par une surface d'eau lisse, je remarque quelques fouilles répétitives sur notre flanc gauche. Sans autres indices, c'est décidé, ce sera là que nos cannes seront lancées.



J'amorce un coup éloigné de 100m à la WHITE où je placerais 2 cannes, une en snow-man eschée d'une bille dense de 20mm et d'une pop-up de 15mm ; une autre en décollée avec uniquement une pop-up WHITE de 15mm stoppée par un asticot artificiel. Pour la troisième canne, je fais le choix de la placer à l'écart sur un amorçage à la FANTASM.

Le premier après-midi est très calme. L'activité très faible du poisson nous est confirmée par un habitué des lieux en pêche sur le plan d'eau depuis déjà 24 heures sans aucune touche... Deux autres carapistes s'installent en face de nous en fin de journée. Nous ne connaissons un peu d'activité qu'au cours de la soirée avec pour mon collègue une, deux, trois, puis plusieurs brèmes... Nos spots ne sont pourtant écartés que d'une cinquantaine de mètres mais je ne touche bizarrement aucun nuisible ! Peut être est-ce dû à la présence de la menthe dans les The ONE que j'utilise, mais je ne prendrais aucune brème durant la session !? Vers 21h, c'est une pluie battante qui envahie les lieux jusqu'à s'infiltrer dans le biwy par le dessous. Les longs bips ne se font toujours pas entendre sur nos détecteurs.

6h00 : Première touche à revenir sur mes cannes et très vite totale incompréhension. Moulinant sans sentir la ligne se retendre, je ne peux que constater une casse inexplicable !? Peut être est-elle due à un objet tranchant qui se trouvait au fond ? Mais c'est parfois au plus profond des misères que les miracles se produisent ! Incroyable, la bannière coupée et traînée par le poisson se prend dans une autre ligne et je reprend un combat perdu sur une canne et finalement gagné sur une autre puisque cette carpe finit sur le tapis. C'est avec une sacrée chance que ce premier fish sera donc pris sur ma canne isolée au spot amorcé avec les quelques FANTASM qu'il me restait.



La photo sera forcément prise dans la foulée et donc dans le noir de la nuit car il était beaucoup trop risqué de mettre le poisson au sac. En effet, le niveau est vraiment à la baisse, le fond en bordure est déjà à découvert. La nuit se poursuit dans un calme absolu.

Le lendemain, c'est une météo très capricieuse qui nous accompagne. Rayons de soleil et grosses averses s'alternent sans cesse nous rappelant la présence de la Manche non loin. Le plan d'eau est littéralement sur OFF.



Une nouvelle nuit approche et c'est le moment de relancer. Je décide de replacer les mêmes montages sur un amorçage tout aussi léger. Un stick trempé dans le dip avec un montage en snowman fera l'affaire. La nuit commence, la pluie reprend de plus belle et c'est une longue attente qui démarre. Premier bip avec le courant mais faux espoir avec un sac plastique pris dans la ligne. Nous passons une nuit agitée par une pluie assourdissante.



Mais à 6h15, tactique payante puisqu'un départ sur mes cannes se produit à nouveau à cette heure matinale ! Le combat démarre avec un rush fracassant. Il faudra plusieurs minutes de combat pour que ce beau poisson se



pose sur mon tapis. C'est un peu plus tard dans la matinée qu'une autre carpe mord à l'appât du collègue et le sauve d'un capot.

Au final, peu de touches avec uniquement deux poissons pour ma part, mais du beau ! C'est une session gagnée d'autant que ce sont que les seuls beaux fish sortis sur le plan d'eau durant ces 48h compliquées à tout point de vue. Que d'instabilité, tant dans l'eau que dans l'air !!!

Malgré une météo capricieuse, les fous rires et la beauté des poissons nous auront fait vivre une belle session. On remet ça d'ici peu de temps.

A bientôt au bord de l'eau.

Julien CAUX